

附件2

環境地圖說明書

| | |
|--------|--|
| 地圖名稱 | 文走金色竹南,圖說蜆溝生態 |
| 地圖裡的故事 | <p>1. 為什麼想畫下這份地圖？這份地圖對你們來說代表了什麼？想對使用這份地圖的人說些什麼呢？</p> <p>每天生活在<u>竹南</u>這塊土地上,經過了<u>蜆溝</u>,在認識它之前,就叫它臭水溝,從不知道我在這片土地上的食用米,菜,水果,都是它灌溉而成,它還有水閥門和抽水廠,都是根據灌溉時水量的多寡做調整用。沿著<u>蜆溝</u>探訪,我在田園間見到許多美麗的鳥類,甚至到它匯入<u>中港溪口</u>,看到所謂的滯洪池生態,滯洪池果真是鳥類的家園充滿各式的鳥。</p> <p>在探訪溝渠的過程中,看到我們家常去拜拜的宮廟(<u>福德宮</u>),上面有一張[理由書],道盡<u>竹南</u>這一個區域曾經有城,有<u>平埔族</u>族長留下的痕跡,這讓社會課本中<u>日治殖民</u>的歷史再一次被證明,也說明了<u>竹南近海</u>,所以有中國最早移民所帶來的文化(<u>廣澤宮</u>、<u>慈裕宮</u>媽祖廟),這是跨海人民的信仰(祈求在外地的平安),因此也衍生了金銀紙的經營,故<u>竹南</u>曾有別名叫做[金色中港]也叫做[地下錢莊],看到我們的信仰與生活的溝渠如此接近,似乎可以偷窺到那時人們的生活離不開水與信仰,難怪文化的誕生都在河流旁,有人的地方就會有故事的誕生。</p> <p>透過這個地圖希望所有的<u>竹南</u>學子都可以見到與體會到我們所處生態與生活努力的點滴,上從前幾代祖先到現今,我們更應珍惜與延續這片土地的發展.</p> <p>2. 在地圖中，你們加入了什麼巧思或驚喜呢？</p> <p>我們把幾代前地文化(<u>道卡斯族</u>,<u>竹南古城</u>-[<u>竹南一堡</u>]遺跡)與現今的生態融合在一起,讓看地圖的人可以這地方的發展,並在指北針處設計了三級古蹟<u>慈裕宮</u>平安符樣的指北針,希望不但帶給觀看的人方向也能指向前往平安之地.</p> |

| | |
|-----------|--|
| | <p>3. 在真實環境裡，曾經發生過令人印象深刻的故事嗎？</p> <p>在探訪的過程中，我們實際穿越<u>竹南</u>的大街小巷，在我們居住的城鎮下有一條溝，我們在它的上面經過無數次，它無聲無息的伴著我們，家旁的大水溝原來是<u>蜆溝</u>，看見家庭排放廢水的管線直接排到溝內，大水溝旁的水也不是清澈的，充滿了深綠色發酵的物質，到了匯入<u>中港溪</u>的出水口，怎麼這麼小條的溝渠可以變成寬約4m的水道，雖然水是帶有些土壤的顏色，至少還算乾淨沒有垃圾。</p> <p>另外也感受到水匯百川支流合流成溪，地勢的低窪區域，讓滯洪池與溪口充滿的各種生態，感受到大自然之美，寬闊的溪流，一覽無遺的視野，留給溪鳥們一個可以生活的園地，期許自己更要珍愛環境，讓我們與其他生物都可以在更乾淨更好的環境生活。</p> |
| 地圖讓我們學會的事 | <p>畫完地圖後，你們重新發現了什麼？我們可以為生活中的環境做些什麼具體行動，讓它變得更好？</p> <p>我們可以運用廢棄的物品製作在地鳥類樣子的藝術品，放在路旁做說明，讓民眾更認識這片土地的生態，並呼籲不要隨意丟棄垃圾與塑膠的減少使用；抽水廠的廢水髒亂，讓我們思索，我們家庭的廢水儘量要使用天然的清潔劑，避免汙染河川與灌溉用地。</p> <p>另可設計在地的明信片，讓旅遊此地的人可以更認識當地的文化與故事，並在校園中做地圖導覽，讓我們學校的同學，先認識竹南的生態與文化。</p> |

請於1,500字內，簡要說明上述重點，表格不足得自行增列。