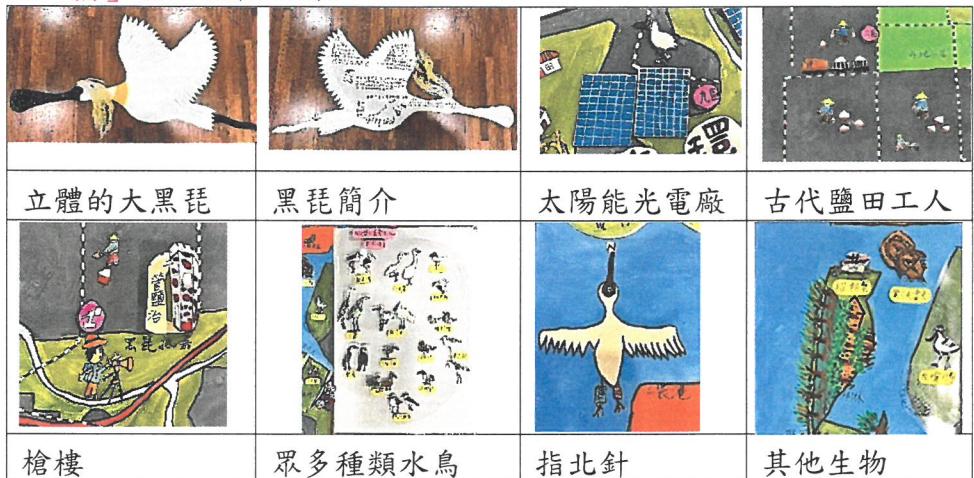


附件 2

環境地圖說明書

地圖名稱	黑琵在我嘉-布袋鹽田生態環境地圖
地圖裡的故事	<p>1. 為什麼想畫下這份地圖？這份地圖對你們來說代表了什麼？想對使用這份地圖的人說些什麼呢？</p> <p>學校宣導「守護黑面琵鷺」電影，我們約好一起去觀看黑面琵鷺生態紀錄片，這是一部令人感動的紀錄片，描述人類和自然之間的關係，以及我們要如何努力保護黑面琵鷺的故事。電影以壯觀的自然風景和黑面琵鷺的生活習性為背景，帶領我們進入認識黑面琵鷺的世界，在這一個半小時的時間，我們透過影片看到導演歷經三十年，捕捉到許多精彩瞬間的鏡頭，讓我們近距離觀看鳥類的行為活動，知道牠們會從中國北方、韓國北方飛來台灣渡冬，讓大家知道愛護黑琵和保育環境的重要。影片告訴我們黑琵所面臨的威脅，包括棲息地喪失、獵殺和污染等。我們也看到了保育人員和科學家們，他們努力不懈，竭盡全力保護黑琵。因此我們想要畫下關於黑面琵鷺在嘉義的環境地圖，想藉由實際觀察的行動，告訴大家要如何共同保護黑琵的家，並且反思氣候變遷與我們的生活方式對自然的影響。</p> <p>2. 在地圖中，你們加入了什麼巧思或驚喜呢？</p> <p>第一層地圖以立體黑面琵鷺為開啟，用毛線呈現牠的繁殖羽，並簡介黑琵檔案，告訴大家黑琵是國際自然保護聯盟(IUCN)全球瀕危的鳥種，數量的下降可能主要來自棲息地遭到破壞、人為干擾和全球暖化氣候變遷影響。第二層地圖呈現現今的布袋鹽田濕地環境，國家級的布袋鹽田濕地生態豐富多樣性，提供過境冬候水鳥與許多常見鳥類聚集在此，標記望遠鏡提供理想的觀鳥地點。第三層地圖最下層，呈現古代鹽田、鹽鐵舊址與槍樓，告訴大家古時候戴著斗笠的鹽工工作的樣貌，為了運鹽的方便鋪設鹽業鐵道，為管制鹽田治安而興建槍樓，這些都曾是嘉義布袋的特色景觀。</p> <p>印象中有隻編號T69的雌鳥，曾受肉毒桿菌中毒感染，經過治療野放後還能看到牠的蹤影，所以把牠畫成指北針圖案。另外以玻璃紙來呈現光電板被太陽照射的光芒，光電廠是使用太陽能產生電力，這種可再生能源有助於減少溫室氣體的排放。地圖上挖土機等人為干擾的現象，</p>

可能會對生態環境造成傷害，威脅到黑琵和其他野生生物的生存。因此我們必須謹慎開發土地資源，以保護這片寶貴的濕地。布袋的出海口也有豐富的生態多樣性，防風林、紅樹林、招潮蟹，還有「活化石」之稱的「鸚」也呈現在地圖上。



3. 在真實環境裡，曾經發生過令人印象深刻的故事嗎？

小時候我去鰲鼓濕地和布袋沿海賞鳥，那裡的自然生態非常豐富，還會帶圖鑑書去認識鳥類。看到黑琵時很興奮，牠有長長的黑嘴巴、長長的腳和一個大身體，嘴巴會像吸塵器一樣在水裡左右搖擺，牠的覓食方式好特別，在水裡搖頭晃腦，呆萌的模樣真可愛！我用望遠鏡看到了有繁殖羽的黑琵，牠頭部的羽毛變成黃色，怒髮衝冠的樣子很像孔雀開屏。牠的脖子很像圍了一條黃圍巾，很神氣！

我們也曾經參與學校到好美里淨灘的生態活動，讓我們對於布袋的文化歷史與生態有更進一步認識，原來布袋除了高跟鞋教堂與洶湧人潮的觀光漁市之外，還有豐富的賞鳥資源與生態環境，我們曾在光電廠附近，看到黑琵等鳥類的聚集，老師說可能是因為光電板下溫度較低，有魚類聚集在這邊乘涼，導致鳥類也在這邊聚集覓食，因為氣候變遷所設置的光電廠設施，是否會壓縮鳥棲息空間，遮蔽光線而影響生態與導致汙染的風險等疑慮，都還是我們值得深思與觀察的議題。





畫完地圖後，你們重新發現了什麼？我們可以為生活中的環境做些什麼具體行動，讓它變得更好？

臺灣布袋鹽田濕地是黑琵重要渡冬地點，這個遼闊的地方一開始是瀉湖，早期祖先利用養殖的魚塭，接著開闢鹽場，結束曬鹽產業後，廢棄的鹽田成為魚蝦貝苗和水鳥的天堂，2007年被列為「國家級」重要濕地，讓黑琵與其他各式各樣的鳥類像是大白鷺、東方環頸鶲、紅嘴鷗、反嘴鶲、高蹠鶲、鷺鷥、蒼鷺等多種水鳥可以繁衍生息，布袋的生態很豐富，值得我們好好欣賞與愛護。

我們鼓勵大家可以多參與社區活動，像是藉由淨灘淨海活動，或是少用塑膠製品，減少沙灘細沙中的塑膠微粒，提倡環保概念，以自身為出發點，每個人其實都可以為保護環境盡一份微薄的力量，讓環境變得更美好，共同守護這個美麗的地球。讓我們一起為更美好的未來努力！

地圖讓我們學會 的事



